

**Irene Kupferschmid**

Sängergasse 1, 4054 Basel

Telefon: +41 61 301 49 55

Mobil: +41 (0)79 827 40 77

E-Mail: [ik@ikkp.ch](mailto:ik@ikkp.ch)



---

**Berufserfahrung**

Seit 2002 bis heute	BKSD/kulturelles.bl, Liestal Sachbearbeiterin Kulturprojekte und Veranstaltungen BL (Literaturreihe WINTERGÄSTE (2002 – 2014), Kulturpreisverleihung des Kantons Basel-Landschaft (2002 – 2014). Verantwortliche Administration Geschäftsstelle Fachausschuss Tanz & Theater BS/BL, Verwaltung Chorförderkredit BL-Chöre
2002 – 2004	Institut für Medienwissenschaften, IFM, Universität Basel, Abteilungssekretärin, Betreuung Studierende und Dozenten, Kongressorganisation
2000 – 2001	Novartis Pharma AG Basel, Sn Project Secretary Oncology, Studienberichte und projektbezogene Korrespondenz
1998 – 2000	S. Karger AG, Verlag Basel, Herstellerin, Betreuung medizinischer Fachpublikationen (D/E)
1997 – 1998	Christoph Merian Verlag, Basel, Verlagsekretariat, Öffentlichkeitsarbeit, Veranstaltungen
1993 – 1995	Frauenspital Basel, Leitung Sekretariat Departement Anästhesie, Administration, Öffentlichkeitsarbeit, Kongressorganisation
1989 – 1992	Sandoz Pharma Ltd. Basel, Secretary Department of Oncology, Korrespondenz (D,E,F), Mitarbeit Studienprotokolle, Publikationen
1986 – 1988	Verlag Chanticleer Press, Inc. New York, Mitarbeit bei diversen Buchprojekten und deren Realisation
1984 – 1986	Firma W. Kupferschmid, Papiere en gros, Basel Direktionsassistentin
1980 – 1983	S. Karger AG, Verlag Basel, Herstellerin, Betreuung medizinischer Fachpublikationen (D/E)

---

## AUSBILDUNG

2006 - 2008	Abschluss MAS Kulturmanagement, Universität Basel
1989 - 1993	Übersetzen und Publizistik (Englisch / Italienisch) Schule für Angewandte Linguistik (SAL), Zürich
1979 - 1980	NSH-Handelsdiplom (Typ S) Neue Sprach- und Handelsschule (NSH), Basel
1981	University of Cambridge, First Certificate
1981	University of Cambridge, Proficiency

---

## Projekte ikkp.ch / ik@ikkp.ch

### 2019 /2020

#### **Tournee - Theaterkonzert /Ün Concert teatral** Fundraising

##### CHANZUNS DA VENDER!

Ün concert teatral, in Tudais-ch e Rumantsch cun Corin Curschellas, Ils Fränzlis da Tschlin e Celestina la Cremera

##### LIEDER ZU VERKAUFEN!

Ein Theater-Konzert in Deutsch und Rätoromanisch mit Corin Curschellas, Ils Fränzlis da Tschlin und Celestina, der fahrenden Händlerin

<http://www.corin.ch/>

<http://www.fraenzlis.ch/>

<http://www.justinaderungs.ch/>

### 2019 /2020

#### **Doppel CD-Produktion 1,2,3 dai & hop! mit Corin Curschellas & Ils Fränzlis da Tschlin** Fundraising

In Zusammenarbeit mit den Fränzlis da Tschlin Doppel-CD mit 60 traditionellen romanischen Kinderliedern in 5 Idiomen. Release Herbst 2019 bei R-Tunes dem label für rätoromanische Musik

<http://www.corin.ch/>

<http://www.fraenzlis.ch/>

**2019 /2020**

**Ala Fekra – Projekt – Eine ägyptisch-schweizerische Begegnung**

Fundraising

**CD-Produktion und Tournee 2019 (EGY), Tournee (CH) 2020**

Patricia Draeger: Akkordeon (Schweiz), Amr Darwish: Violine (Ägypten), Albin Brun: Saxophon, Schwyzerörgeli (Schweiz), Yamen Abdallah: Qanun (Ägypten), André Pousaz: Kontrabass (Schweiz), Samuel Baur: Perkussion (Schweiz)

<http://www.patriciadraeger.ch/>

**2019 /2020**

**Zauberlaterne Allschwil, dem Filmklub für 6- bis 12-Jährige**

Fundraising / Vorstandsmitglied

Die Zauberlaterne Allschwil wurde 2017 von Martin Burr mit dem Wunsch gegründet, Filmbildung für Kinder als eine pädagogisch wertvolle Ergänzung zum Schulunterricht in Allschwil anzubieten.

<http://www.zauberlaterne.org/>

**2019**

**Ausstellung 100% CUBA – Fotografien von Aldo Balmelli**

Ausstellungsorganisation

21. Oktober – 15. November im Restaurant Hirscheneck in Basel

**2017/2018**

**Ausstellung REAL EYES – Fotografien von Aldo Balmelli**

Ausstellungsorganisation

15. Januar – 16. Februar 2018 im Restaurant Hirscheneck in Basel.

**2011 – 2016**

**Theaterproduktionen Zum Schwarze Gyger – Theater in Allschwil**

Produktionsleitung /Vorstandsmitglied

2016

Hexenjagd von Arthur Miller, Regie Felix Bertschin

2014/2015

Romulus der Grosse von Friedrich Dürrenmatt, Regie Marc Schmassmann

2012/2013

Das Fest von Thomas Vinterberg, Regie Marc Schmassmann

2011/2012

Die Eroberung der Prinzessin Turandot, Wolfgang Hildesheimer, Regie Marc Schmassmann

<http://www.zumschwarzegyger.ch/>

**2013-2016**

**Doppel-CD Produktion now or never, essential music for big band, atmomusic, Lars Lindvall**  
Promotion, Konzertorganisation, Fundraising, Booking

[atmomusic.com](http://atmomusic.com)

**2008**

**Mondo – Entwicklung eines Kunst- und Kulturprojekts für die Primarschulen in Basel-Stadt**  
Diplomarbeit MAS Kulturmanagement, Universität Basel

[https://kulturmanagement.philhist.unibas.ch/fileadmin/user\\_upload/kulturmanagement/Dokumente\\_-\\_Downloads/SKM\\_Diplomarbeiten\\_2008.pdf](https://kulturmanagement.philhist.unibas.ch/fileadmin/user_upload/kulturmanagement/Dokumente_-_Downloads/SKM_Diplomarbeiten_2008.pdf)

**1996**

**Healing Back Pain von John E. Sarno, MD. New York, Hugendubel Verlag München, 1996**  
Übersetzung Englisch / Deutsch

<http://johnesarnomd.com/>

<https://www.amazon.de/Befreit-von-Rückenschmerzen-Körper-Seele-Verbindung-realisieren/dp/3442217636>

## **BESONDERE KENNTNISSE**

### Sprachkenntnisse

Deutsch	- Muttersprache
Englisch	- Fließend , sehr gut in Wort und Schrift
Italienisch	- Sehr gute Kenntnisse
Französisch	- Gute Kenntnisse

### EDV-Kenntnisse

MS Office Paket für Windows + Mac  
(Word, Power Point, Excel)